

FESTIWAL SZTUKI ZUCHOWEJ
KONSPEKT
Temat: Nauka piosenki
Czas: 1,5 h
Prowadzący: Kadra drużyny
Uczestnicy: Zuchy w dowolnej liczbie
Miejsce: Dowolna przestrzeń

Cele		Zamierzenia
Rozwój poczucia rytmu i koordynacji ruchowej		Zuchy uczestniczą w prostych zabawach rytmicznych i śpiewają poznawaną piosenkę w rytm melodii.
Nauka pracy w grupie		Po zbiórce zuchy potrafią wysłuchać propozycji innych członków grupy i wspólnie podejmować decyzje.
Kształtowanie umiejętności koncentracji i zapamiętywania poprzez naukę tekstu i melodii		Po zbiórce zuchy znają tekst poznanej piosenki lub jego znaczną część na pamięć.
Poznanie wyglądu i brzmienia różnych instrumentów muzycznych oraz rozwijanie wrażliwości muzycznej		Po zbiórce zuchy potrafią rozpoznać kilka podstawowych instrumentów muzycznych oraz skojarzyć charakterystyczny dźwięk z odpowiednim instrumentem.
Materiał/załącznik	Ilość	Uwagi
Głośnik	1	
Instrument do zagrania piosenki	1	Można pominąć, jeśli podkład piosenki grany jest z głośnika
Krzeseła	O jeden mniejsza niż liczba uczestników	
Różne instrumenty lub ich zdjęcia	Dowolna, ok. 7	Wśród nich koniecznie powinna znaleźć się grzechotka
Pojemniki na grzechotki (np. czyste butelki po kefirze)	W liczbie uczestników	
Zakrętka, taśma lub silna folia (do zaklejenia butelek - grzechotek)	W liczbie uczestników	
Kolorowe kartki	Dowolna	Używane do ozdabiania grzechotek
Kolorowe pisaki	Dowolna	Używane do ozdabiania grzechotek
Kleje	Dowolna	Używane do ozdabiania grzechotek

FESTIWAL SZTUKI ZUCHOWEJ
Przebieg:

Lp.	Treść	Czas	Materiały
0	RZECZY DO PRZYGOTOWANIA PRZED ZAJĘCIAMI Najważniejszym zasobem do przygotowania do zajęć jest wybór piosenki, której zuchy będą się uczyć (Ważne: na potrzeby Konkursu Piosenki Festiwalu Sztuki Zuchowej ważne jest, by piosenka była w tematyce Festiwalu - wody) Odstuch piosenki odbywać się będzie w dwóch formach: - w całości, razem ze słowami - ze słowami we wcześniej przygotowanych fragmentach (nie musi być to cała piosenka, może być jej wybrana część, np. refren) Dodatkowo do przeprowadzenia zbiórki potrzebne będą także obrazki odpowiadające sytuacjom ze wcześniej wspomnianych fragmentów (np. Jeśli w tekście fragmentu piosenki kropla wody spada z dachu - na obrazku powinna być ukazana kropla spadająca z dachu. Liczba i szczegółowość fragmentu są dowolne i zależą od prowadzącego zbiórkę)		
1	Obrzędowe rozpoczęcie zbiórki	5 min	
2	Wprowadzenie w temat zbiórki - Prowadzący wyjaśnia zuchom cel zbiórki - naukę piosenki.	5 min	
3	Przesłuchanie wybranej piosenki , której zuchy będą się podczas zbiórki uczyć.	5 min	Głośnik lub instrument
4	Dyskusja - o czym jest przesłuchana piosenka? Czego dotyczy? - Zuchy dyskutują o tematyce i treści przesłuchanej piosenki.	5 min	
5	Obrazki - Prowadzący rozdaje każdej szóście zestaw obrazków odpowiadających fragmentom piosenki. Zuchy powinny przemyśleć w szóstkach i opowiedzieć sobie nawzajem co znajduje się na obrazkach. Następnie podczas odstuchu wybranych fragmentów piosenki zuchy powinny dopasować odpowiadające im obrazki (po każdym fragmencie każda szóstka pokazuje wybrany przez siebie obrazek - dla lepszego efektu fragmenty powinny być puszczane w losowej kolejności). Ostatnim zadaniem będzie ułożenie obrazków w kolejności występowania fragmentów w piosence - zuchy słuchają całej piosenki z tekstem i podczas odstuchu układają obrazki w kolejności występowania.	10 min	Obrazki z fragmentami piosenki - po 1 zestawie dla każdej szóstki
6	Zaśpiewanie piosenki - zuchy starają się zaśpiewać piosenkę, a gdy usłyszą fragment odpowiadający obrazkowi z poprzedniego zadania - pokazać go wspólnie.	5 min	

FESTIWAL SZTUKI ZUCHOWEJ

7	<p>Muzyczne krzesła - zuchy grają w prostą grę muzyczną. Na środku sali w kręgu tyłem do siebie należy ustawić krzesła w liczbie o jeden mniejszej niż liczba uczestników. Prowadzący puszcza piosenkę (tę, której zuchy ucą się), a zadaniem zuchów w tym czasie jest obchodzenie w koło kręgu krzesel krocząc w rytm. Chętne zuchy mogą także podczas chodzenia śpiewać piosenkę. Gdy prowadzący zatrzyma muzykę zadaniem zuchów jest zajęcie miejsca na krzesła. Osoba, której nie uda się usiąść na krzesła odpada - przechodzi na bok i podczas puszczenia piosenki może ją śpiewać. Po każdej rundzie następne krzesło jest zabierane na bok, tak, by stale ich liczba była o jeden mniejsza niż liczba uczestników. W toku gry coraz więcej osób będzie odpadać, a tym samym grupa śpiewających z boku zuchów - powiększać się.</p>	10 min	Krzesła w liczbie o jeden mniejszej od uczestników, głośnik
8	<p>Dźwięki różnych instrumentów - Zuchy siadają w kręgu, a prowadzący po kolei puszcza z głośnika dźwięki różnych instrumentów muzycznych - np. gitara, pianino, bęben, harmonijka, akordeon. Zadaniem zuchów jest odgadnięcie jakiego instrumentu dźwięk słychać. Po odgadnięciu każdego z instrumentów prowadzący pokazuje zuchom instrument (lub jego zdjęcie) i w miarę możliwości daje im krótko na nim zagrać. Jako ostatni powinien być zagrany dźwięk grzechotki, by płynnie przejść do następnej części zbiórki.</p>	10 min	Głośnik, różne instrumenty lub ich zdjęcia, grzechotka
9	<p>Robienie grzechotek - każdy zuch otrzymuje pojemnik, w którym będzie przygotowywał swoją grzechotkę (zachęcamy do użycia materiałów wykorzystanych do czegoś wcześniej, np. butelki po kefirze). Następnie zuchy wybierają materiał, który chcą wykorzystać do robienia swojej grzechotki - może być to np. groch, ryż, małe kamyczki czy sucha ciecierzycyca. Ważne jest to, by nikt nie mieszał wybranych materiałów - w jednej grzechotce powinien znaleźć się tylko jeden rodzaj wypełnienia. Zuchy nasypują</p>	20 min	<ul style="list-style-type: none"> - Pojemniki na grzechotki, - Zakrętka, taśma lub silna folia (do zaklejenia butelek - grzechotek) - Materiały różnego rodzaju do wypełnienia grzechotki - np. Groch, ryż, małe kamyczki

FESTIWAL SZTUKI ZUCHOWEJ

	wypełnienie do swoich pojemników, zamykają je, a następnie ozdabiają w wybrany przez siebie sposób.		czy sucha ciecierzycą - Kolorowe kartki, pisaki, kleje - do ozdobienia grzechotek
10	Podział na zespoły i zaśpiewanie piosenki razem z grzechotkami - Zuchy dzielone są na zespoły zgodnie z wybranym przez siebie rodzajem wypełnienia grzechotki. Warto zwrócić uwagę zuchów na to, że każdy rodzaj grzechotki brzmi inaczej - wypełnienie przez ryż będzie szybsze, ale cichsze niż wypełnienie przez kamyczki. Każdy zespół otrzymuje fragment piosenki, podczas którego będzie grzechotał w rytm piosenki (w miarę możliwości dobrze jest dopasować liczbę zespołów do liczby kadry na zbiórce - wówczas każda osoba z kadry przewodniczy jednemu zespołowi). Zuchy wspólnie śpiewają piosenkę grając na przygotowanych wcześniej grzechotkach.	5 min	
11	Obrzędowe zakończenie zbiórki	10 min	